

Édito

DIMANCHE 11 OCTOBRE, NOUS VOUS PROPOSERONS À NOUVEAU, POUR LA 3^e FOIS CETTE ANNÉE, UN MARCHÉ DE L'OCCASION ET DES ANTIQUITÉS PHOTOGRAPHIQUES AU SALON DE LA PHOTO & VIDÉO, GRANDE HALLE DE LA VILLETTE.

Les exposants ont rassemblé de nombreux appareils et accessoires pour les passionnés d'argentique. Vous y trouverez aussi bien du matériel à petits prix, à utiliser pour vos prises de vue, que des pièces plus singulières pour ceux qui ont la fibre collectionneuse ou le goût de la rareté. Les marchands connaissent bien leur matériel, les spécificités et qualités des divers types d'appareils et objectifs. Ils pourront vous renseigner, vous conseiller, vous aider à dénicher le matériel pouvant le mieux convenir à vos attentes et

à vos moyens. Vous pourrez aussi dénicher des photographies argentiques sur plusieurs stands.

Ce marché est à la fois le moyen d'échanger avec des exposants professionnels, de discuter avec d'autres photographes passionnés et rencontrer des membres du Photoclub Paris Val-de-Bievre sur place.

Nous nous réjouissons de vous rencontrer le 11 octobre de 10h à 19h pour ce marché de l'occasion et des antiquités photographiques, avant de vous retrouver les 5 et 6 juin 2027 sur la Foire internationale de la photo à Bièvres.

Agnès Vergnes

Présidente du Photoclub Paris Val-de-Bievre

Actualités

Les amoureux de l'argentique

Le Salon de la Photo & Vidéo propose de nombreux stands dédiés à la photographie numérique, ses appareils, ses accessoires, l'impression des images mais pour les amoureux de l'argentique, d'autres chemins sont aussi possibles. **La grande exposition du Salon, réalisée en partenariat avec le musée Nicéphore Niépce, présente l'histoire des appareils photographiques, de leurs origines à nos jours.** Le parcours rassemble des appareils et des tirages d'époque ainsi que des reproductions de photographies pour montrer les grandes innovations techniques ayant marqué l'histoire de la photographie matériellement et esthétiquement. Les différents procédés photographiques tels l'héliographie, le daguerréotype, le calotype, le collodion, l'ambrotype, le ferrotype... y sont présentés,

des inventions majeures telles le moyen format, le Leica, le Polaroid, les pellicules couleurs aussi.

Parallèlement le stand de The Analog Chronicles réunit, sous le titre « Les Néo-Argentiques », une vingtaine d'artistes qui exposent leurs œuvres argentiques. Il met ainsi en avant des évolutions matérielles et techniques autour de l'argentique. Des ateliers créatifs, des temps de rencontres, de discussions et de débats sont aussi organisés par ce collectif.

Plusieurs exposants du marché de l'occasion et des antiquités photographiques mettront eux aussi à l'honneur sur leur stand des tirages argentiques que vous pourrez ainsi acquérir.

Agnès Vergnes

Sous la halle de fer, deux siècles de lumière

Il est des appareils que l'on achète pour photographier, et d'autres que l'on recueille comme des fragments d'histoire. Le dimanche 11 octobre, sous le péristyle de la Grande Halle de la Villette, le Marché de l'occasion et des antiquités photographiques réunira de nouveau : marchands, collectionneurs et amoureux de l'argentique.

En cette année où la photographie célèbre son bicentenaire, la promenade prendra une résonance particulière. Parmi les boîtiers, objectifs et accessoires, peut-être croisera-t-on ces grandes chambres du XIX^e siècle, majestueuses architectures de matières nobles : le bois et le laiton. Leurs soufflets de cuir semblent encore retenir un peu d'ombre ; sur le verre dépoli, le monde apparaissait renversé, silencieux, avant que la lumière ne devienne image.

Ces machines lentes nous rappellent que photographier fut d'abord un geste attentif : dresser le trépied, ouvrir le soufflet, composer sous le voile, attendre. Elles ne sont pas seulement des antiquités ; **elles portent la mémoire des mains qui les ont réglées, transportées, réparées et transmises.**

Au milieu du tumulte contemporain des images, ce marché offre ainsi une halte. Un lieu où l'on chine un appareil, bien sûr, mais aussi une manière de regarder. Deux siècles après les premières images durablement fixées, la photographie y retrouve sa matière, son temps et sa lumière.

Christian Campion

Brève

Nous vous offrons une entrée gratuite au Salon de la Photo & Vidéo. Il vous suffit de :

• vous rendre sur la billetterie du site du Salon de la Photo & via ce lien :

→ https://www.lesalondelaphoto.com/fr-FR/billetterie?o=EXPOSANT_EINVIT-BIEVRES

• sélectionner Visiteur grand public puis le billet plein tarif

• cliquer sur le code invitation et mettre **BIEVRES2026**, puis suite

• remplir le formulaire

• l'invitation est envoyée à l'adresse mail indiquée.

Planning

• **La prochaine Foire internationale de la photo à Bièvres** (dans l'Essonne, à 20km de Paris) se tiendra **les 6 et 7 juin 2026.**

• **Les inscriptions pour les 3 marchés de l'occasion et des antiquités photographiques, du neuf et des services et des artistes s'ouvriront mi-mars 2027.**



28 ter, rue Gassendi
75014 Paris

www.foirephoto-bievre.com

facebook/Foire.Photo.Bievres

Contacts

Marché de l'occasion et des antiquités photographiques • contact-fip@foirephoto-bievre.com
Responsable de la publication • Agnès Vergnes
Maquette et mise en pages • v.fraboulet@gmail.com