

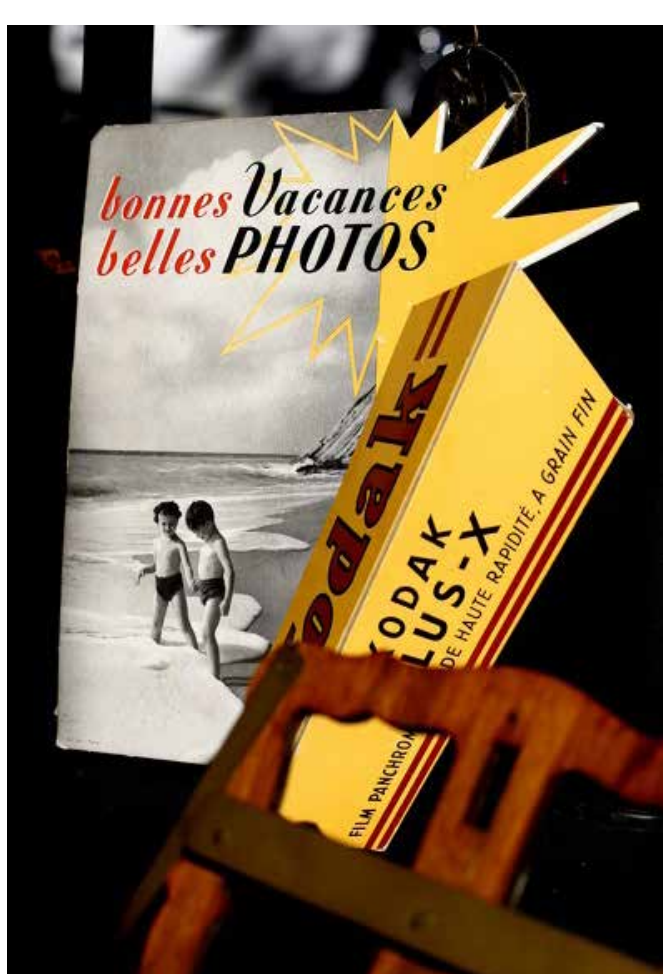
Édito

NOUS SOMMES DANS LA DERNIÈRE
LIGNE DROITE DE L'ORGANISATION
DE LA FOIRE INTERNATIONALE
DE LA PHOTO À BIÈVRES QUI SE TIENDRA
LE SAMEDI 1^{ER} ET LE DIMANCHE 2 JUIN.

Les exposants se sont inscrits en nombre, nouveaux venus et piliers de la Foire, sur les 3 marchés de l'occasion et des antiquités photographiques, du neuf et des services et des artistes.

Le programme des Rencontres de Bièvres est riche et éclectique avec des conférences portant sur des sujets tels le métier de photjournaliste, la photographie de voyage, l'évaluation de vos œuvres ou la conservation de vos tirages.

La 60^e édition de la Foire sera aussi marquée notamment par une grande exposition de Pentti Sammallahti et une rétrospective des 60 ans de la Foire avec affiches, photographies et documents racontant les belles heures de la manifestation. Notre soixantième anniversaire prendra aussi la forme d'opérations spécifiques avec, entre autres, un parcours présentant des appareils des années 1960 et une grande tombola 60 ans/60 photos.



© Patricia Lajugie

Nous sommes impatients de vous retrouver pour cette exceptionnelle édition de la Foire internationale de la photo et pour célébrer nos 60 ans avec vous.

Agnès Vergnes
Présidente du Photoclub Paris Val-de-Bievre

Actualités : la programmation des Rencontres de Bièvres

Les conférences des Rencontres de Bièvres permettent d'entendre et échanger avec des intervenants de qualité, photographes, journalistes, iconographe, éditeurs... Les sujets sont variés, des pionniers de la photographie aux questions les plus actuelles de la photographie. Les interventions portent sur des thèmes techniques, pratiques, artistiques...

Parmi les douze conférences programmées cette année, je vous propose de vous présenter Pascal Hausherr. Je l'ai rencontré pour la première fois en 2013, lorsqu'il a présenté au Photoclub Paris Val-de-Bievre ses deux livres *De quoi demain* et *Encore* (Éd. Trans Photographic Press). J'avais beaucoup aimé son approche poétique et décalée, loin des sentiers battus. Depuis les années 2000, il se consacre à une documentation subjective des limites politiques, sociales, écono-

miques de la France, toujours avec humour et poésie. Ses œuvres sont conservées à la Bibliothèque nationale de France, au Musée Carnavalet, à la Maison européenne de la photographie, entre autres. Il figure à plusieurs reprises dans les sommes de Michel Poivert, historien de la photographie, notamment dans *50 ans de photographie française*.

Pascal Hausherr vient de publier deux livres aux Éditions Loco, *Les Modernes* et *Prospective*. Il les présentera, avec la complicité de Françoise Lambert, photographe et co-rédactrice en chef de *TK-21 LaRevue*, le dimanche 2 juin à 15h. Sa conférence sera suivie d'une séance de dédicace. Une première présentation, qui a connu un franc succès, a eu lieu au Musée du Jeu de Paume, le 4 mai dernier.

Marie Jo Masse

Portrait : la librairie Larcelet au marché du neuf et des services

Le marché du neuf et des services rassemble les appareils et accessoires photographiques des plus grandes marques représentées par Phox, de même que des spécialistes de l'impression, des pellicules, du papier, de la numérisation de vidéos... et cette année une librairie

La librairie Larcelet est une librairie généraliste installée dans la ville de Saint-Dizier, en Haute-Marne. Créée en 1991, l'établissement a développé depuis 1996 une expertise spécifique dans la participation à des manifestations autour de la photographie. Elle est présente dans de grands événements tels le

Festival de Montier en Der, le Festival Peuple et Nature de La Gacilly, le Salon de la photo de Paris, le Festi-photo Rambouillet...

Ces dernières années, elle avait échangé avec l'équipe d'organisation de la Foire internationale de la photo sur sa possible venue sans pouvoir concrétiser le projet pour des soucis de disponibilité. Ses gérants franchissent le pas pour le 60^e anniversaire de la manifestation. Le stand de la librairie proposera une large sélection de livres techniques et historiques sur la photographie. L'occasion d'enrichir votre bibliothèque de quelques pépites.

Agnès Vergnes

Brèves

À l'occasion des 60 ans de la Foire internationale de la photo, un sac en toile reprenant l'affiche de la toute première Foire est édité. Il sera vendu 8 euros sur les stands du Photoclub Paris Val-de-Bievre sur le marché de l'occasion et des antiquités photographiques et sur le marché des artistes.

Une tombola 60 ans/60 photos est organisée pendant la Foire internationale de la

photo. Les tickets seront vendus au prix de 2 euros sur les 2 stands du Photoclub Paris Val-de-Bievre. 600 tickets seront disponibles pour gagner 60 magnifiques photographies de membres du Club.

Une vingtaine d'exposants présenteront, sur le marché de l'occasion et des antiquités photographiques, un appareil des années 1960.

Planning

- La Foire internationale de la photo se tiendra samedi 1^{er} juin de 13h à 19h, sur les 3 marchés, y compris le marché des artistes, et dimanche 2 juin 2024, de 8h à 18h pour le marché de l'occasion et des antiquités photographiques et de 9h à 18h pour le marché des artistes et le marché du neuf et des services.

- Pour le concours « Vos photos sur la Foire », vous avez jusqu'au dimanche 16 juin à minuit pour envoyer vos 10 meilleures images sur 2 thèmes :

- les objets, les décors, le cadre de la Foire et ses télescopes insolites,

- le portrait individuel ou collectif des acteurs ou public de la Foire.

Vos photographies sont à transmettre à concoursphotofoire@gmail.com

Vous pourrez gagner des adhésions au Photoclub Paris Val-de-Bievre et des lots photographiques.



28 ter, rue Gassendi
75014 Paris

www.foirephoto-bievre.com

[facebook/Foire.Photo.Bievres](https://facebook.com/Foire.Photo.Bievres)

Contacts

Marché de l'occasion et des antiquités photographiques • contact-fip@foirephoto-bievre.com
Marché des artistes • secretariat@photo-bievre.org
Responsable de la publication • Agnès Vergnes
Maquette et mise en pages • v.fraboulet@gmail.com